



PROFIL D'ENSEIGNEMENT

20-21 - Master en musique : chant, à finalité didactique

2020-2021

DOMAINE

MUSIQUE

CYCLE

2ème cycle - MASTER A FINALITÉ DIDACTIQUE

SECTION

Formation vocale

ORIENTATION

Chant

SPÉCIALITÉ

CHANT

PROGRAMME DES COURS

Grille du bloc - Master en musique : chant, à finalité didactique - 1

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-4312	Histoire 1 <i>FOURGON Michel</i>	30	2		UE-2500	
	Histoire approfondie de la musique 1 <i>FOURGON Michel, MARCHAL Jean-Marie</i>	30	2	1.0		
UE-4313	Histoire 2 <i>FOURGON Michel</i>	60	4		UE-2500	
	Histoire approfondie de la musique 2 <i>FOURGON Michel, MARCHAL Jean-Marie</i>	30	2	1.0		
	Histoire comparée des arts <i>FOURGON Michel</i>	30	2	1.0		
UE-3062	Aspects juridiques et marketing <i>THERER Eric</i>	45	3			
	Aspects légaux et juridiques <i>THERER Eric</i>	15	1	1.0		
	Marketing <i>BAIWIR Luc</i>	30	2	1.0		
UE-3063	Philosophie <i>PIERET Denis</i>	30	2			
	Introduction à la philosophie	30	2	1.0		



Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-4320	Auditions, séminaires, visites, concerts 1 <i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1			
	Séminaires, visites, concerts 1 <i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1	1.0		
UE-4321	Auditions, séminaires, visites, concerts 2 <i>ONKELINX Jean-Marc</i>	30	2			
	Auditions commentées <i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1	1.0		
	Séminaires, visites, concerts 2 <i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1	1.0		
UE-4283	Formation vocale 1 <i>CONZEN Sabine</i>	40	9		UE-2586, UE-2588	UE-3070
	Chant 1 <i>CONZEN Sabine, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique</i>	40	9	3.0		
UE-4284	Formation vocale 2 <i>CONZEN Sabine</i>	55	10		UE-2586, UE-2588	UE-3070, UE-4283
	Chant 2 <i>CONZEN Sabine, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique</i>	40	9	3.0		
	Travail avec accompagnateur 1	15	1	1.0		
UE-4354	Clavier 1 <i>GILMARD Aurélie</i>	15	2			
	Clavier 1 <i>GILMARD Aurélie</i>	15	2	1.0		
UE-4355	Clavier 2 <i>GILMARD Aurélie</i>	15	2			
	Clavier 2	15	2	1.0		
UE-3073	Langues étrangères <i>SPORKEN Gerhard</i>	30	2		UE-2589	
	Langues étrangères (allemand) <i>SPORKEN Gerhard</i>	15	1	1.0		
	Langues étrangères (italien) <i>BATON Patrick</i>	15	1	1.0		
UE-4136	Méthodologie spécialisée 1 <i>SOLHOSSE Véronique</i>	20	2			



Conservatoire royal de Liège
Boulevard Piercot, 29
4000 Liège
Belgium

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
	Méthodologie spécialisée 1 CONZEN Sabine, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique	20	2	1.0		
UE-3070	Ensembles autonomes DEPPE François	30	6			
	Musique de chambre BARANOWSKA Maria, DEPPE François, RAELET Jean-Gabriel, ROYER Vincent	30	6	2.0		
UE-4174	Stages 1 SOLHOSSE Véronique	40	6			
	Stages 1 CONZEN Sabine, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique	40	6	2.0		
UE-4309	Psychopédagogie 1 LECLERCQ Brigitte	60	4			
	Psychopédagogie 1 LECLERCQ Brigitte	60	4	2.0		
UE-4310	Psychopédagogie 2 LECLERCQ Brigitte	60	3			
	Psychopédagogie 2 LECLERCQ Brigitte	60	3	1.0		
Total :		575	60			

Grille du bloc - Master en musique : chant, à finalité didactique - 2

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-3050	Travail de fin d'études CONZEN David	15	15			
	Travail de fin d'études CONZEN David	15	15	5.0		
UE-4285	Formation vocale 3 SOLHOSSE Véronique	55	11		UE-4283, UE-4284	UE-3060
	Chant 3 CONZEN Sabine, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique	40	10	3.0		
	Travail avec accompagnateur 2	15	1	1.0		
UE-4286	Formation vocale 4 SOLHOSSE Véronique	55	11		UE-4284, UE-4283	UE-3060



Conservatoire royal de Liège
Boulevard Piercot, 29
4000 Liège
Belgium

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
	Chant 4 CONZEN Sabine, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique	40	10	3.0		
	Travail avec accompagnateur 3	15	1	1.0		
UE-3061	Langues étrangères BATON Patrick	30	2		UE-3073	
	Langues étrangères (allemand) SPORKEN Gerhard	15	1	1.0		
	Langues étrangères (italien) BATON Patrick	15	1	1.0		
UE-3016	Mémoire LECLERCQ Brigitte	30	3		UE-4309, UE-4310	
	Mémoire LECLERCQ Brigitte	0	1	1.0		
	Suivi du mémoire LECLERCQ Brigitte	30	2	1.0		
UE-4155	Méthodologie spécialisée 2 SOLHOSSE Véronique	20	1		UE-4136	
	Méthodologie spécialisée 2 CONZEN Sabine, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique	20	1	1.0		
UE-3060	Ensembles autonomes DEPPE François	30	6		UE-3070	
	Musique de chambre BARANOWSKA Maria, DEPPE François, RAELET Jean- Gabriel, ROYER Vincent	30	6	2.0		
UE-4190	Stages 2 SOLHOSSE Véronique	70	11			
	Stages 2 CONZEN Sabine, LECLERCQ Brigitte, LENAERTS Thibaut, SOLHOSSE Véronique	70	11	4.0		
	Total :	305	60			