



## PROFIL D'ENSEIGNEMENT

20-21 - Master en musique : guitare, à finalité spécialisée (soliste)

2020-2021

DOMAINE

MUSIQUE

CYCLE

2ème cycle - MASTER A FINALITÉ SPÉCIALISÉE

SECTION

Formation instrumentale

ORIENTATION

Cordes

SPÉCIALITÉ

GUITARE

## PROGRAMME DES COURS

Grille du bloc - Master en musique : guitare, à finalité spécialisée (soliste) - 1

| Code UE | Unités d'enseignement   | Heures | ECTS | Pond | Pré-requis | Co-requis |
|---------|---|--------|------|------|------------|-----------|
| UE-4804 | Projet de finalité spécialisée Q1<br><i>CONZEN David</i>  | 70     | 7    |      |            | UE-4805   |
|         | <a href="#">Projet de finalité spécialisée Q1</a>   | 70     | 7    | 3.0  |            |           |
| UE-4235 | Formation instrumentale 1<br><i>KOLP Hughes</i>   | 40     | 9    |      | UE-2377    |           |
|         | <a href="#">Instrument / Guitare 1</a><br><i>BROGNA Adrien, KOLP Hughes</i>                       | 40     | 9    | 3.0  |            |           |
| UE-4236 | Formation instrumentale 2<br><i>KOLP Hughes</i>   | 40     | 9    |      | UE-2377    |           |
|         | <a href="#">Instrument / Guitare 2</a><br><i>BROGNA Adrien, KOLP Hughes</i>                       | 40     | 9    | 3.0  |            |           |
| UE-4805 | Projet de finalité spécialisée Q2<br><i>CONZEN David</i>  | 80     | 8    |      |            | UE-4804   |
|         | <a href="#">Projet de finalité spécialisée Q2</a>   | 80     | 8    | 3.0  |            |           |
| UE-4312 | Histoire 1<br><i>FOURGON Michel</i>   | 30     | 2    |      | UE-2500    |           |
|         | <a href="#">Histoire approfondie de la musique 1</a><br><i>FOURGON Michel, MARCHAL Jean-Marie</i> | 30     | 2    | 1.0  |            |           |
| UE-4313 | Histoire 2<br><i>FOURGON Michel</i>   | 60     | 4    |      | UE-2500    |           |



| Code UE | Unités d'enseignement  | Heures | ECTS | Pond | Pré-requis | Co-requis |
|---------|--|--------|------|------|------------|-----------|
|         | Histoire approfondie de la musique 2<br><i>FOURGON Michel, MARCHAL Jean-Marie</i>                          | 30     | 2    | 1.0  |            |           |
|         | Histoire comparée des arts<br><i>FOURGON Michel</i>  | 30     | 2    | 1.0  |            |           |
| UE-3062 | Aspects juridiques et marketing<br><i>THERER Eric</i>  | 45     | 3    |      |            |           |
|         | Aspects légaux et juridiques<br><i>THERER Eric</i>   | 15     | 1    | 1.0  |            |           |
|         | Marketing<br><i>BAIWIR Luc</i>   | 30     | 2    | 1.0  |            |           |
| UE-3063 | Philosophie<br><i>PIERET Denis</i>   | 30     | 2    |      |            |           |
|         | Introduction à la philosophie  | 30     | 2    | 1.0  |            |           |
| UE-4314 | Acoustique, facture instrumentale, auditions, séminaires, visites, concerts 1<br><i>ONKELINX Jean-Marc</i> | 30     | 2    |      |            |           |
|         | Séminaires, visites, concerts 1<br><i>ONKELINX Jean-Marc</i>   | 15     | 1    | 1.0  |            |           |
|         | Acoustique spécifique et facture instrumentale   | 15     | 1    | 1.0  |            |           |
| UE-4315 | Acoustique, facture instrumentale, auditions, séminaires, visites, concerts 2<br><i>ONKELINX Jean-Marc</i> | 30     | 2    |      |            |           |
|         | Auditions commentées<br><i>ONKELINX Jean-Marc</i>  | 15     | 1    | 1.0  |            |           |
|         | Séminaires, visites, concerts 2<br><i>ONKELINX Jean-Marc</i>   | 15     | 1    | 1.0  |            |           |
| UE-3130 | Lecture (lecture et transposition)<br><i>KOLP Hughes</i>   | 15     | 2    |      |            |           |
|         | Lecture et transposition / guitare<br><i>BROGNA Adrien, KOLP Hughes</i>                                    | 15     | 2    | 1.0  |            |           |
| UE-3131 | Ensembles autonomes 1<br><i>DEPPE François</i>   | 50     | 10   |      |            |           |
|         | Musique de chambre 1<br><i>BARANOWSKA Maria, DEPPE François, RAELET Jean-Gabriel, ROYER Vincent</i>        | 50     | 10   | 3.0  |            |           |
|         | Total :  | 520    | 60   |      |            |           |



Conservatoire royal de Liège  
Boulevard Piercot, 29  
4000 Liège  
Belgium

Grille du bloc - Master en musique : guitare, à finalité spécialisée (soliste) - 2

| Code UE | Unités d'enseignement   | Heures | ECTS | Pond | Pré-requis       | Co-requis |
|---------|---|--------|------|------|------------------|-----------|
| UE-3050 | Travail de fin d'études<br><i>CONZEN David</i>  | 15     | 15   |      |                  |           |
|         | Travail de fin d'études   | 15     | 15   | 5.0  |                  |           |
| UE-4830 | Projet de finalité spécialisée Q1<br><i>CONZEN David</i>  | 70     | 7    |      | UE-4804, UE-4805 | UE-4831   |
|         | Projet de finalité spécialisée Q1   | 70     | 7    | 3.0  |                  |           |
| UE-4237 | Formation instrumentale 3<br><i>KOLP Hughes</i>   | 40     | 9    |      | UE-4235, UE-4236 |           |
|         | Instrument / Guitare 3<br><i>BROGNA Adrien, KOLP Hughes</i>   | 40     | 9    | 3.0  |                  |           |
| UE-4831 | Projet de finalité spécialisée Q2<br><i>CONZEN David</i>  | 80     | 8    |      | UE-4804, UE-4805 | UE-4830   |
|         | Projet de finalité spécialisée Q2   | 80     | 8    | 3.0  |                  |           |
| UE-4238 | Formation instrumentale 4<br><i>KOLP Hughes</i>   | 55     | 11   |      | UE-4235, UE-4236 |           |
|         | Instrument / Guitare 4<br><i>BROGNA Adrien, KOLP Hughes</i>   | 40     | 10   | 3.0  |                  |           |
|         | Travail en groupe<br><i>BROGNA Adrien, KOLP Hughes</i>  | 15     | 1    | 1.0  |                  |           |
| UE-3133 | Ensembles autonomes 2<br><i>DEPPE François</i>  | 50     | 10   |      | UE-3131          |           |
|         | Musique de chambre 2<br><i>BARANOWSKA Maria, DEPPE François, RAELET Jean-Gabriel, ROYER Vincent</i> | 50     | 10   | 3.0  |                  |           |
|         | Total :   | 310    | 60   |      |                  |           |