



PROFIL D'ENSEIGNEMENT

20-21 - Master en musique : direction chorale, à finalité spécialisée (direction)

2020-2021

DOMAINE

MUSIQUE

CYCLE

2ème cycle - MASTER A FINALITÉ SPÉCIALISÉE

SECTION

Écritures et théorie musicale

ORIENTATION

Formation musicale

SPÉCIALITÉ

DIRECTION CHORALE

PROGRAMME DES COURS

Grille du bloc - Master en musique : direction chorale, à finalité spécialisée (direction) - 1

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-4820	Projet de finalité spécialisée Q1 <i>CONZEN David</i>	70	7			UE-4821
	Projet de finalité spécialisée Q1	70	7	3.0		
UE-4821	Projet de finalité spécialisée Q2 <i>CONZEN David</i>	80	8			UE-4820
	Projet de finalité spécialisée Q2	80	8	3.0		
UE-4312	Histoire 1 <i>FOURGON Michel</i>	30	2		UE-2500	
	Histoire approfondie de la musique 1 <i>FOURGON Michel, MARCHAL Jean-Marie</i>	30	2	1.0		
UE-4313	Histoire 2 <i>FOURGON Michel</i>	60	4		UE-2500	
	Histoire approfondie de la musique 2 <i>FOURGON Michel, MARCHAL Jean-Marie</i>	30	2	1.0		
	Histoire comparée des arts <i>FOURGON Michel</i>	30	2	1.0		
UE-3063	Philosophie <i>PIERET Denis</i>	30	2			
	Introduction à la philosophie	30	2	1.0		



Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-4348	Chant 1 <i>YUASA Mana</i>	15	1			
	Chant 1	15	1	1.0		
UE-4349	Chant 2 <i>YUASA Mana</i>	15	1			
	Chant 2	15	1	1.0		
UE-4332	Formation approfondie aux langages contemporains 1 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	20	2			
	Formation approfondie aux langages contemporains 1 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	20	2	1.0		
UE-4338	Clavier 1 <i>GILMARD Aurélie</i>	15	1			
	Clavier 1 <i>GILMARD Aurélie</i>	15	1	1.0		
UE-4333	Formation approfondie aux langages contemporains 2 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	10	1			UE-4332
	Formation approfondie aux langages contemporains 2 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	10	1	1.0		
UE-4339	Clavier 2 <i>GILMARD Aurélie</i>	15	1			
	Clavier 2	15	1	1.0		
UE-4342	Harmonie pratique 1 <i>SWINNEN Dominique</i>	30	2			
	Harmonie pratique 1	30	2	1.0		
UE-4343	Harmonie pratique 2 <i>SWINNEN Dominique</i>	30	2			
	Harmonie pratique 2	30	2	1.0		
UE-4623	Direction 1 <i>SPORKEN Gerhard</i>	60	8			
	Direction chorale 1 <i>SPORKEN Gerhard</i>	60	8	3.0		
UE-4624	Direction 2 <i>SPORKEN Gerhard</i>	60	8			
	Direction d'orchestre 2 <i>BATON Patrick</i>	60	8	3.0		



Conservatoire royal de Liège
Boulevard Piercot, 29
4000 Liège
Belgium

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-4301	Analyse et écritures approfondies 1 <i>RENS Jean-Marie</i>	75	6			
	Analyse et Écritures / Analyse approfondie <i>RENS Jean-Marie</i>	45	4	2.0		
	Analyse et Écritures / Écritures approfondies	30	2	1.0		
UE-4302	Analyse et écritures approfondies 2 <i>RENS Jean-Marie</i>	30	2			
	Analyse et Écritures / Écritures approfondies	30	2	1.0		
UE-4340	Travail avec accompagnateur ou en groupe 1 <i>YUASA Mana</i>	15	1			
	Travail avec accompagnateur 1 <i>YUASA Mana</i>	15	1	1.0		
UE-4341	Travail avec accompagnateur ou en groupe 2 <i>YUASA Mana</i>	15	1			
	Travail avec accompagnateur 2 <i>YUASA Mana</i>	15	1	1.0		
Total :		675	60			

Grille du bloc - Master en musique : direction chorale, à finalité spécialisée (direction) - 2

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-3050	Travail de fin d'études <i>CONZEN David</i>	15	15			
	Travail de fin d'études <i>CONZEN David</i>	15	15	5.0		
UE-4846	Projet de finalité spécialisée Q1 <i>CONZEN David</i>	70	7		UE-4820, UE-4821	UE-4847
	Projet de finalité spécialisée Q1	70	7	3.0		
UE-4847	Projet de finalité spécialisée Q2 <i>CONZEN David</i>	80	8		UE-4820, UE-4821	UE-4846
	Projet de finalité spécialisée Q2	80	8	3.0		
UE-3062	Aspects juridiques et marketing <i>THERER Eric</i>	45	3			
	Aspects légaux et juridiques <i>THERER Eric</i>	15	1	1.0		



Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
	Marketing <i>BAIWIR Luc</i>	30	2	1.0		
UE-3090	Auditions commentées <i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1			
	Auditions commentées <i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1	1.0		
UE-4344	Formation approfondie aux langages contemporains 3 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	20	2		UE-4332, UE-4333	
	Formation approfondie aux langages contemporains 3 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	20	2	1.0		
UE-4345	Formation approfondie aux langages contemporains 4 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	10	1		UE-4333, UE-4332	
	Formation approfondie aux langages contemporains 4 <i>FOCCROULLE Brigitte</i>	10	1	1.0		
UE-4625	Direction 3 <i>SPORKEN Gerhard</i>	90	11			
	Direction d'orchestre <i>BATON Patrick</i>	30	2	1.0		
	Direction chorale 3 <i>SPORKEN Gerhard</i>	60	9	3.0		
UE-4626	Direction 4 <i>SPORKEN Gerhard</i>	60	10		UE-4623, UE-4624	
	Direction chorale 4 <i>SPORKEN Gerhard</i>	60	10	3.0		
UE-4627	Travail avec accompagnateur ou en groupe 3 <i>YUASA Mana</i>	15	1			
	Travail avec accompagnateur ou en groupe 3 <i>YUASA Mana</i>	15	1	1.0		
UE-4628	Travail avec accompagnateur ou en groupe 4 <i>YUASA Mana</i>	15	1			
	Travail avec accompagnateur ou en groupe 4 <i>YUASA Mana</i>	15	1	1.0		
	Total :	435	60			