



## PROFIL D'ENSEIGNEMENT

20-21 - Master en musique : percussions, à finalité spécialisée (percussions)

2020-2021

DOMAINE

MUSIQUE

CYCLE

2ème cycle - MASTER A FINALITÉ SPÉCIALISÉE

SECTION

Formation instrumentale

ORIENTATION

Percussions

SPÉCIALITÉ

PERCUSSIONS

## PROGRAMME DES COURS

Grille du bloc - Master en percussions à finalité spécialisée en percussions - 1

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-3355	Formation instrumentale <i>NULENS Gerrit</i>	80	18			
	<a href="#">Instrument / Percussions</a>	80	18	1.0		
UE-4856	Projet de finalité spécialisée Q1 <i>CONZEN David</i>	70	7			
	<a href="#">Projet de finalité spécialisée Q1</a>	70	7	3.0		
UE-4857	Projet de finalité spécialisée Q2 <i>CONZEN David</i>	80	8			
	<a href="#">Projet de finalité spécialisée Q2</a>	80	8	3.0		
UE-3059	Histoire <i>FOURGON Michel</i>	90	6			
	<a href="#">Histoire approfondie de la musique</a> <i>FOURGON Michel</i>	60	4	1.0		
	<a href="#">Histoire comparée des arts</a> <i>FOURGON Michel</i>	30	2	1.0		
UE-3062	Aspects juridiques et marketing <i>THERER Eric</i>	45	3			
	<a href="#">Aspects légaux et juridiques</a> <i>THERER Eric</i>	15	1	1.0		



Conservatoire royal de Liège  
Boulevard Piercot, 29  
4000 Liège  
Belgium

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
	<a href="#">Marketing</a> <i>BAIWIR Luc</i>	30	2	1.0		
UE-3063	Philosophie <i>PIERET Denis</i>	30	2			
	<a href="#">Introduction à la philosophie</a>	30	2	1.0		
UE-3107	Acoustique, facture instrumentale, auditions, séminaires, visites, concerts	60	4			
	<a href="#">Auditions commentées</a>	15	1	1.0		
	<a href="#">Séminaires, visites, concerts</a>	30	2	1.0		
	<a href="#">Acoustique spécifique et facture instrumentale</a>	15	1	1.0		
UE-3109	Ensembles dirigés <i>BATON Patrick</i>	75	6			
	<a href="#">Lecture et transposition</a>	15	2	1.0		
	<a href="#">Orchestre</a> <i>BATON Patrick</i>	60	4	1.0		
UE-3110	Ensembles autonomes 1 <i>DEPPE François</i>	30	6		UE-2520	
	<a href="#">Musique de chambre 1</a> <i>BARANOWSKA Maria, DEPPE François, RAELET Jean-Gabriel, ROYER Vincent</i>	30	6	2.0		
	Total :	560	60			



Conservatoire royal de Liège  
Boulevard Piercot, 29  
4000 Liège  
Belgium

Grille du bloc - Master en percussions à finalité spécialisée en percussions - 2

Code UE	Unités d'enseignement	Heures	ECTS	Pond	Pré-requis	Co-requis
UE-3050	Travail de fin d'études <i>CONZEN David</i>	15	15			
	Travail de fin d'études <i>CONZEN David</i>	15	15	5.0		
UE-4858	Projet de finalité spécialisée Q1 <i>CONZEN David</i>	70	7			
	Projet de finalité spécialisée Q1	70	7	3.0		
UE-3298	Formation instrumentale <i>NULENS Gerrit</i>	95	20			
	Instrument / Percussions	80	19	1.0		
	Travail avec accompagnateur	15	1	1.0		
UE-4859	Projet de finalité spécialisée Q2 <i>CONZEN David</i>	80	8			
	Projet de finalité spécialisée Q2	80	8	3.0		
UE-3112	Ensembles dirigés <i>BATON Patrick</i>	60	4			
	Orchestre <i>BATON Patrick</i>	60	4	1.0		
UE-3113	Ensembles autonomes 2 <i>DEPPE François</i>	30	6		UE-3110	
	Musique de chambre 2 <i>BARANOWSKA Maria, DEPPE François, RAELET Jean-Gabriel, ROYER Vincent</i>	30	6	2.0		
	Total :	350	60			